**Příběh betlému z Horní Lidče můžete prožít v rožnovském valašském muzeu**

***Horní Lideč, Rožnov pod Radhoštěm:*** *Návštěvníci Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm budou mít načas možnost poznat česko-slovenský mechanický betlém. Představí ho čtyřiadvacet velkoformátových fotografií.*

Výstava měla svou premiéru v úterý (tj. 9. prosince 2014) v podvečer. Slavnostně ji otevřel
ředitel muzea Jindřich Ondruš společně se starostou obce Horní Lideč a současně autorem myšlenky betlému Josefem Tkadlecem. „*Betlém v Horní Lidči je unikát v rámci Valašska, v rámci České republiky, a je unikátní také v tom, že je to krásná vyřezávaná dřevěná sestava. Dávno jsem už uvažoval o tom, jak propojit betlém s jinými dřevěnými stavbami třeba tady ve valašském muzeu v přírodě,“* říká jeho ředitel Jindřich Ondruš.

Jedním z patnácti řezbářů, který betlém vytvářel, byl Milan Pařenica. *„Pro mě betlém znamená samozřejmě spoustu práce, ale především to byla čest na takovém díle pracovat,“* popisuje své pocity Pařenica.

Výstava bude v Rožnově pod Radhoštěm pro veřejnost přístupná do 2. ledna 2015. Najdete ji ve druhém poschodí hlavní budovy muzea.  *„Jsem rád, že se výstava mohla uskutečnit právě v Rožnově. Rožnov je pro mě místem tradice, místem, kde se setkává to dobré z dřívějšího období,“* vypráví *starosta obce Horní Lideč Josef Tkadlec.*

Expozice fotografií hornolidečského betlému je výjimečná také v tom, že je putovní. Jejím smyslem je "putovat" po České a Slovenské republice a představovat unikátnost a krásu nejen hornolidečského betlému, ale také čtyřiceti významných míst Zlínského
a Trenčínského kraje.Autorem snímků je zlínský fotograf Pavel Kosek. *„Moc bych si přál, abychom takhle s výstavou mohli putovat po celé republice, a aby přinášela všem radost,“* vyslovuje své přání Tkadlec.

*11. prosince 2014, Ludmila Brousilová, Obec Horní Lideč*