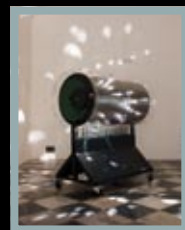
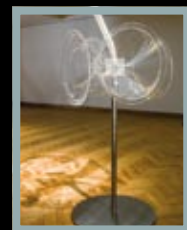


Paříž



Praha



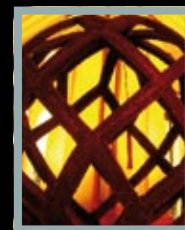
Brno



Kroměříž



Opava



Firencie

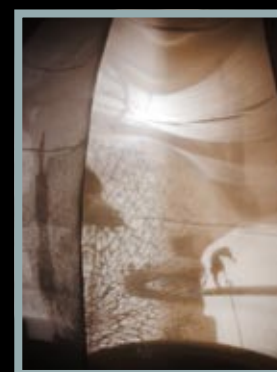


Ostrava

Orbis pictus

Výstava roku, respektive nejoriginálnější česká výstava posledních let. Kdybychom v redakci uspořádali obvyklou anketu, **Orbis pictus** by bezesporu zvítězil nejen v hlasování o nejzajímavější umělecký počin pro rok 2006, ale i 2007 a 2008. Už třetí rok totiž interaktivní expozice, kterou koncipoval Petr Nikl na motivy J. A. Komenského a vytvářela řada dalších skvělých výtvarníků, putuje

po zemích českých, moravských i veskrze cizokrajných a všude vzbuzuje nadšení a radost. Radují se děti i dospělí, když společně – přímo v expozici – rozehrávají nástroje bizarních tvarů, nečekaných vlastností a schopností. Je to trochu sen, trochu návrat k pohádkovým knížkám či cesta do budoucnosti. Svět mámivý, krásný a tolik blízký. Nahlédněte.

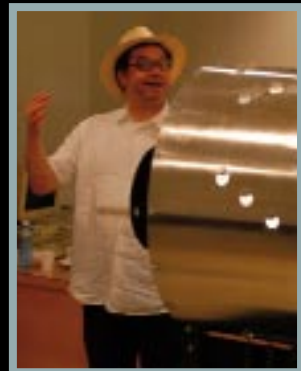


Praha

15. 3.–30. 4. 2007,
České muzeum hudby

ČESKÁ PREMIÉRA: Skupina autorů pod vedením Petra Nikla zahájila expozici za velkého ohlasu médií a zájmu široké veřejnosti koncertem *Lakomých Berek*, hry na didgeridoo a výpady orchestrionu. Expozici zhlédlo rekordních 60 000 návštěvníků.





Paříž

30. 6.–16. 9. 2006,
České centrum v Paříži

SVĚTOVÁ PREMIÉRA se uskutečnila v Paříži pod záštitou velvyslance České republiky ve Francii Pavla Fischera a evropského komisaře pro vzdělávání, odbornou přípravu, kulturu a multilingvismus Jána Figel'a. Při této příležitosti byl vydán francouzský překlad Komenského Labyrintu světa a ráje srdce pod patronací pařížské Sorbonny, v překladu profesora Xaviera Galmiche. Ředitel českého centra a komisař expozice Orbis pictus v Paříži Michael Wellner Pospíšil zhodnotil výstavu jako jednu z nejúspěšnějších kulturních akcí roku 2006, kterou zhlédlo na tisíce návštěvníků z Francie, České republiky, ale i celého světa.



Foto: Radka Dubanská (Brno), Petr Šolar (Paříž)

Brno

12. 5.–17. 6. 2007
Dům Umění města Brna

MORAVSKÁ PREMIÉRA

Vernisáž byla zahájena vystoupením skupiny Cirkus LeGrando, expozice se těšila velkému zájmu veřejnosti i během muzejní noci 19. května, jejíž program realizovali studenti a absolventi brněnské JAMU a pedagogové brněnských univerzit. Doprovodného programu se zúčastnili Jaroslav Kořán, Michael Delia a další výtvarníci expozice. Navštívilo ji přes 15 000 diváků.





Opava

5. 9.–30. 9. 2007
Kostel sv. Václava

Výstava byla součástí jubilejního 50. ročníku festivalu Bezručova Opava – Evropská duha nad bílým městem, jenž patří k nejstarším kulturním akcím tohoto druhu na území ČR. Výjimečný prostor kostela sv. Václava navštívilo více než 14 000 diváků. Interaktivní expozice byla chloubou festivalu.



Kroměříž 22. 6.–26. 8. 2007, Rotunda Květné zahrady

Město Kroměříž, Národní památkový ústav a klub UNESCO v rámci prvního ročníku Festivalu fantazie uvítaly expozici Orbis pictus. Výstava byla instalována v krásných historických prostorách Květné zahrady, v centrální rotundě i ve velké kolonádě našla naprosto unikátní prostředí, jež ještě podtrhlo její působivost. Výstavu navštívilo 25 000 lidí. Na konci léta byl Orbis pictus vyhlášen kulturní událostí roku 2007 ve městě i v celém moravském regionu.

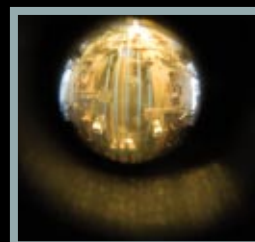


Foto: Radka Dubanská



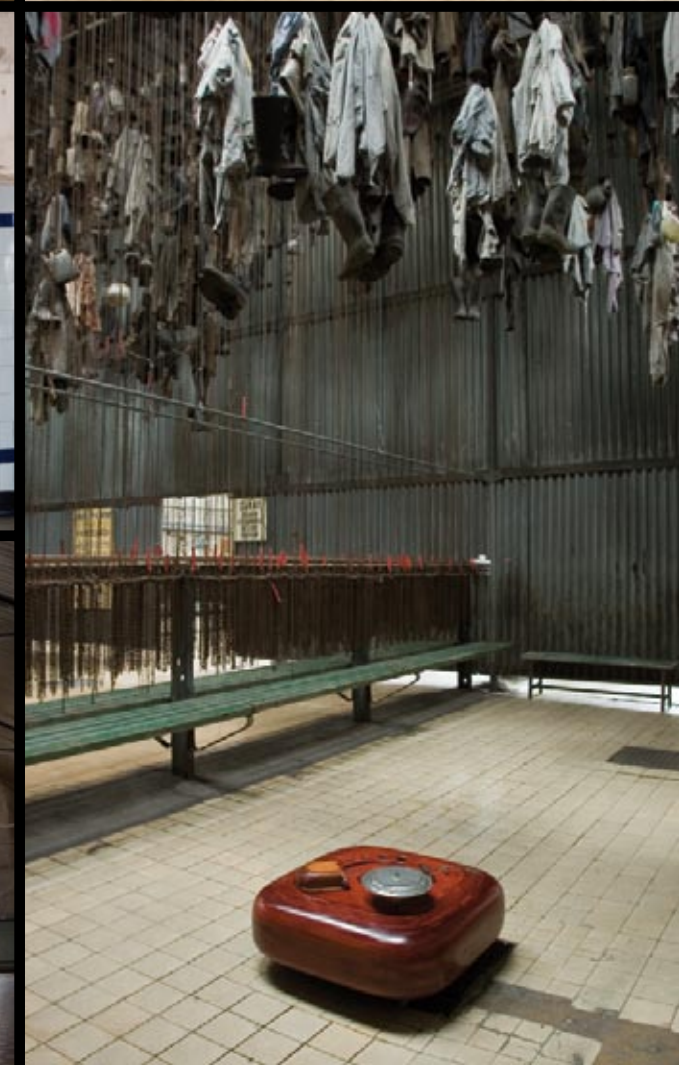


Florence 4. 11.–9. 12. 2007, Galerie Limonaia Villa Strozzi

V rámci Dnů Toskánska se italská veřejnost díky výstavě Orbis pictus mohla blíže seznámit s myšlenkami J. A. Komenského. Právě ve Florencii, v Galerii Uffizi, se shodou okolností také našel Rembrandtův Portrét rabína, jenž byl identifikován jako podobizna J. A. Komenského.



Foto: Ondřej Smeykal (Florence), Radka Dubanská (Ostrava)



VÝSTAVA ROKU

Ostrava
29. 2.–30. 3. 2008
Důl Michal

Originální prostředí cechovny historického dolu podtrhlo nevšední zážitek. Během dvou let navštívilo expozice Orbis pictus v České republice přes 125 000 lidí. Další česká výstava bude otevřena od 17. 6. do 14. 9. 2008 v Českých Budějovicích, v kulturním centru Bazilika.



ORBIS PICTUS

Autor uměleckého konceptu expozice: Petr Nikl

Autoři objektů:
M. Cais, M. Delia, L. Fidler,
I. Havlíček, M. Janíček,
J. Konvrzek, J. Kořán,
Z. Lhotský, P. Lorenc,
J. Melzer, P. Nikl, Q. Sen,
O. Smeykal, V. Smolka,
Č. Suška, Z. Šmíd

Námět, scénář a realizace:
Jiří a Radana Waldovi

Organizátoři projektu a autoři výtvarných objektů děkují hlavním partnerům expozice – společnosti Komerční banka a farmaceutické společnosti MUCOS Pharma CZ za významnou finanční podporu.

www.orbis-pictus.com